



## 서울어린이우표전시회 출품 신청서

		접수일자	년 월 일			
		접수번호				
작 품 명			우취( ) / 단체 ( )			
출품부문		출품틀수		대지의 수		
출품자 성명 (단체명)			생년월일			
출품자 소속 (학교, 학년, 반)			연락전화			
출품자 주소						
출품작 이력	대회명 및 년도	으뜸	버금	달림	보람	
※ 전시회에 출품하는 작품을 한국우표포털사이트(K-stamp) 게재 및 우수 작품집 간행 등에 한하여 복사·복제하는 것을 허용합니다.						
※ 아래 출품자는 2023년 대한민국우표전시회에 적용되는 대한민국어린이우표전시회 심사규정과 제반 FIP규정(GRAX, GREV, SERVs)을 준수하고 출품작은 본인의 소유임을 확인합니다.						
위와 같이 서울어린이우표전시회 작품 출품을 신청합니다. 년 월 일 신청인 : (인) (사)한국우취연합 서울지부장 귀하						

## 서울어린이우표전시회 작품 접수증

접수번호		접수일자	년 월 일		
작 품 명		출품자 성명			
출품틀수(부수)		작품대지의 수			
위와 같이 2023 서울어린이우표전시회 출품 작품을 접수하였습니다. 담당자 : (인)					

## 서울어린이우표전시회 작품 소개서 (예시)

작품명	전통공예		
출품자 성명 (단체명)	홍길동	출품자 소속 (학교, 학년, 반)	00초등학교 5학년 1반
<p>넓은 뜻으로 공예란 용어의 의미를 살펴보면, 미술이나 조형예술의 한 부문으로 순수미술과 구별키 위해 19세기 중반부터 공예라는 용어가 일반화되기 시작하였다.</p> <p>우리나라에서 사용되는 용어의 일반적인 의미의 공예는 근대 서양문명이 들어온 후에 받아들여졌다고 한다.</p> <p>본 작품은 공예품은 다양한 모습으로 늘 우리 곁에 존재하는 것이고, 전통적으로 계승된 우리나라의 공예는 소재가 다양하며 숨씨 또한 세계적이라 자랑스러운 우리의 문화라는 점을 작품화한 것으로 우리나라의 우표와 자료만으로 우리의 전통 공예만을 다루었다.</p>			

## 올어린이우표전시회 작품 소개서

작품명			
출품자 성명 (단체명)		출품자 소속 (학교, 학년, 반)	